

SAVOIR-FAIRE



CERTAINS RESTENT À QUAI... D'AUTRES SE FONT LA MALLE ! FRED **PINEL** EST DE CEUX-LÀ... MALLETIER NON CONFORMISTE, IL JETTE UN PAVÉ DANS LA MARE DU BAGAGE BON TON ET LUI EN FAIT VOIR DE TOUTES LES COULEURS ! PAR ALIX DE DIVES. PHOTOS JEAN-MARC PALISSE.

Il y avait Dupont et Dupond, il faut maintenant compter avec Pinel & Pinel. C'est sous ce vocable qu'officialie Fred Pinel. Devenue une griffe, sa petite manufacture siège à Montmartre, dans une ancienne biscuiterie. C'est dans cet atelier que se fomentent ces malles impertinentes aux coloris décapants. Malles à vélo, malle à bonzaï, malle cave à vins, une liste à tiroirs... Séduites les grandes maisons font appel à ses services. Krug lui commande une malle à champagne luxueusement gainée de cuir rose tendre... Pour ses collectionneurs de garde-temps, Piaget souhaite une malle inédite : mieux qu'un super écrin, habillé de cuir violet et noir d'encre, ce splendide objet expose, éclaire et protège quinze montres d'exception. Carcasse en peuplier, cuir intérieur et extérieur, entièrement aménagées sur mesure avec système électrique, casiers, tiroirs, accessoires divers appropriés à l'usage final, ces malles, tels des cabinets de curiosité du XXI^e siècle, font rêver. Croco, galuchat, autruche, lézard, vachette... Bestiaire improbable ? Non, il s'agit de la gamme des cuirs pleine fleur utilisés par Fred Pinel. Pas moins de cinquante-sept couleurs en stock ! Les finitions main, la serrurerie en laiton poli, nickelé



Page précédente, Fred Pinel et sa malle-audio pour CD "Soprano".

Sur un collier de chien en galuchat et cuir, la carte de visite de Pinel & Pinel
Ci-dessus, un coffret à boutons de manchettes, avec modèles en lézard et galuchat. **Ci-dessous**, la malle- collectionneur pour Piaget : 15 montres exposées et jusqu'à 51 stockées.



ou doré, la personnalisation de chaque modèle, la griffe *made in France*, justifient des tarifs qui laissent rêveur... En 2010, certains modèles, seront proposés à des prix "plus serrés", sans que le design ou la technologie n'en souffrent.

C'est que l'ami Fred a de la ressource : outre les malles, l'on peut aussi se fournir chez lui en luxueux bagages. Une collection de sacs à main voit le jour, tandis que naissent des accessoires : bracelets, porte-cartes de crédit, étuis à briquet... Le cuir, Fred Pinel l'a découvert enfant. Il habitait alors près d'un atelier de confection spécialisé dans les blousons. C'est cette odeur qui bercera ses sorties d'école... Un peu plus tard, il découvre dans le grenier de son grand-père une vieille valise. Il a alors trente ans. Ladite valise l'émeut : l'univers du voyage, l'élégance du cuir, tout un monde d'évasion raffiné, suggéré par cette modeste trouvaille. Il la démonte entièrement, et... la remonte : c'est ce qu'il va faire dorénavant. Nous sommes en 2002. Il récupère l'atelier, l'outillage et la matière première d'un malletier à Ménilmontant : l'aventure commence...

"Je souhaitais créer une vraie marque, avec une véritable légitimité" dit-il. C'est maintenant chose faite ! Son premier point de vente *Colette*, le fera connaître. "J'ai pris les chemins de traverse, je ne vise pas le même créneau que les grands malletiers et selliers qui ont toute mon admiration... Mais, je ne suis pas pressé... J'ai des idées". Effectivement, au vu de son site, espiègle, tonique, l'on n'en doute pas...

Pinel & Pinel. 5, rue Cyrano de Bergerac, 75018. Tél. 01 45 23 11 14 et pineletpinel.com