

Goûts de LUXE

1 **Fauteuil du futur.** Inspiré du monde futuriste et captivant du film éponyme, Tron Armchair est un fauteuil fortement architecturé : ses traits rappellent le paysage rocheux qui compose le monde numérique de Tron. Une vraie sculpture initialement produite en 4 exemplaires de fibre de verre customisés par le designer new yorkais Dror pour l'événement DesignMiami / ArtBasel. Ce fauteuil est aujourd'hui produit par Capellini en roto moulage dans différentes couleurs et en matériau 100% recyclable qui lui confère l'avantage d'être parfaitement adapté à une utilisation extérieure.

2 **British suspensions.** Suspensions GEM sur un design signé Kevin Reilly Lighting. Quand l'ultra classique rencontre l'ultra moderne. Un bel ovni en acier patiné noir (autres finitions possibles), 76x76 cm - 9 490,00 US\$. Showroom Annie Pate, Tel : 09 53 70 41 02

3 **Fred (Pinel) l'hôtel.** Conçu pour l'hôtellerie de luxe, le Beauty Gallery procure aux voyageurs un inattendu supplément de volupté. De l'extérieur, il offre des lignes épurées, des matériaux nobles et sensuels travaillés à la main dans l'atelier parisien pour des finitions parfaites sublimés par une palette de coloris gourmands. Un objet de désir au design sobre, finitions luxueuses et aux couleurs customisables. Intérieur gainage cuir, miroir et tablettes en verre fumé, mise en lumière à l'ouverture. Pinel & Pinel, 5 rue Cyrano de Bergerac Paris 18^e. Tel : 01 45 23 11 14 et www.pineletpinel.com

4 **Savoir Beds.** Créée en 1905, Savoir Beds appartenait au Savoy Hotel pendant plus de 40 ans. Une référence dans l'art du sommeil. Des lits réalisés à la main au Royaume-Uni. A l'instar du fameux tailleur anglais, le manufacturier a développé une solide exigence de perfection pour la fabrication de ses lits réalisés intégralement sur-mesure (en fonction de la taille, du poids et de la silhouette du dormeur). Au cœur de Paris, le nouveau showroom propose un service et une expertise unique. A faire savoir ! Photo : Holly Bed, recouvert de tissus de velours Romo Palazzo, 80 largeur x 215 longueur x 160 hauteur + tête de lit 14 410 Euros. 17, Rue Médéric - Paris 17^e - Tel : 01 44 40 44 96 et www.savoirbeds.fr

5 **Octogénaire et pas une ride.** Cassina débute dans le outdoor avec la chaise longue Tokyo de Charlotte Perriand. Matériaux et constructions résistants à l'eau, à l'humidité, à la chaleur. Un développement réalisé en accord avec la Fondation Le Corbusier. Style et élégance pour cette icône du design pour la première fois produite en bambou. A l'origine, Tokyo avait été conçue comme une réédition de la célèbre LC4, suivant sa poétique de synthèse entre le rationalisme humain et la nature. Cassina produit aujourd'hui cette merveille dans diverses essences de bois.

6 **Starck chasse les fantômes.** Made in Milano capitale mondiale du design, revisitée par l'incontournable Starck, la commode Kartell évoque les formes du meuble classique modernisée par sa matière, un plastique tout en transparence. Angles et courbes, lignes droites et sinuosités alternent pour donner vie à un jeu de perspectives et de reflets. Ghost Buster est le plus grand monobloc en plastique jamais produit jusqu'à ce jour dans le monde de l'ameublement. H. 69 cm, L. 80 cm, P. 44 cm. Multiples couleurs et finitions, 242, boulevard Saint-Germain - Paris 7^e.

7 **Drinking Cabinet.** La designeuse Nina Campbell confie ses créations au savoir-faire des artisans de la Maison Taillardat pour réaliser ses rêves tout juste sortis d'un conte de fées. Ainsi ce Drinking Cabinet en forme de maison de poupée aux effluves réservées aux 18 ans et plus. L'objet allie fonctionnalité et curiosité. Structure en acajou - teintes : noire, acajou blond et acajou moyen - vernis tampon - miroir oxydé à l'ancienne - travail de bronzes (laiton) patine antiquaire - dimensions : h. 175 x l. 90 xp. 38 cm, 22 000 Euros. Santé. Show-room Taillardat, 44 avenue Marceau Paris 8^e - Tel : 01 47 20 17 12 et www.taillardat.fr

8 **Edra for Italian Unification.** Pour fêter le 150^{ème} anniversaire de la réunification italienne, Edra édite cette singulière et très patriotique version de son Flap Sofa (by Francesco Binfaré, 2000). Déclinée dans les couleurs du drapeau italien, cette création a été présentée à l'Esperanza Italia placée sous le haut patronage du président de la république (premier ministre en soirée Bounga bounga ?). Une exposition en forme d'événements dédiés à l'histoire italienne, son art, sa mode et son design. Bellissimo !

